**Тема. Параллельные тональности по квинтовому кругу(Диезные)**

Проработав этот модуль, вы освоите параллельные тональности по квинтовому кругу. Здесь мы объединяем прошлые модули, в которых отдельно прорабатывали минорные тональности на основе t, S, D и мажорные. Придумаем на новую аккордовую цепочку на основе параллельных тональностей. Поиграем различными переборами и боями. Продолжим сочинять различные мелодии.

Lesson заготовка модуля

Параллельные тональности

С-dur

a-moll

Am F C G

Бой

Перебор

Сочинение мелодий

Текст урока